

Комитет по образованию г. Улан-Удэ
Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Учебный центр г. Улан-Удэ»

Принята на заседании
Педагогического
Совета МАУ ДО УЦ

Протокол № 1

«06» сентября 2024 г.

 Утверждаю

Директор МАУ ДО УЦ
г. Улан-Удэ

Скворцова Е.Л.

Приказ № 139 от «06» 09 2024 г.



ОСНОВНАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

«ЗАКРОЙЩИК»

Код:12156

г. Улан-Удэ

Реализация программы предусмотрена на базе МАУ ДО УЦ г. Улан-Удэ на основе Устава и Лицензии (серия 03Л01 № 0001108), выданной Министерством образования и науки Республики Бурятия 5 апреля 2016 года, регистрационный номер 2557, действительной бессрочно.

Организация-разработчик программы: Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Учебный центр г. Улан-Удэ»

Программа рассмотрена на заседании педагогического совета (протокол № 1 от 06.09.24) и утверждена приказом директора МАУ ДО УЦ от 06.09.24 №381

Пояснительная записка

Нормативно-правовую основу разработки образовательной программы профессионального обучения «Закройщик» составляют:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства Просвещения РФ от 26.08.2020 г. № 438 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения» (Зарегистрировано в Минюсте России 11.09.2020 г. N 59784);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 02.07.2013 № 513 «Об утверждении Перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение» (ред. от 01.06.2021 N 290);
- Профессиональный стандарт «Специалист по ремонту и индивидуальному пошиву швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий, головных уборов, текстильной галантереи», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 21 декабря 2015 года N 105/н (зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 20.01.2016 года, регистрационный N 40668)

Методическую основу разработки образовательной программы составляют:

- Методические рекомендации по разработке программ профессионального обучения на основе профессиональных стандартов (ФИРО РАНХиГС. — 2019 г.).

Содержание программы представлено пояснительной запиской, учебным планом, рабочей программой учебных предметов, планируемыми результатами освоения программы, учебно-календарным графиком, условиями реализации программы, системой оценки результатов освоения программы, учебно-методическими материалами, обеспечивающими реализацию программы.

Учебный план содержит перечень учебных предметов с указанием времени, отводимого на освоение учебных предметов, включая время, отводимое на теоретические и практические занятия.

Условия реализации программы содержат организационно-педагогические, кадровые, информационно-методические и материально-технические требования. Учебно-методические материалы обеспечивают реализацию программы.

Программа предусматривает достаточный для формирования, закрепления и развития практических навыков и компетенций объем учебной практики.

При успешном освоении Программы выпускнику устанавливается 4 квалификационный разряд.

Связь образовательной программы с профессиональными стандартами

Наименование программы	Наименование выбранного профессионального стандарта (одного или нескольких)	Уровень квалификации
Закройщик	«Специалист по раскрою материалов для индивидуального пошива одежды, ремонту, швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий, головных уборов, текстильной галантереи»	4 разряд

Квалификационная характеристика
Закройщик (4разряд) должен уметь:

Работать непосредственно с заказчиком швейного изделия, выявлять его потребности, дать рекомендации по выбору ткани и фасона изделия.

Приём и оформление паспорта заказа на швейное изделие: снятие мерок (антропометрические параметры) с фигуры клиента, зарисовывать эскиз модели.

Построить чертёж изделия.

Изготовить лекала.

Произвести раскрой ткани на детали кроя, а также перекраивание деталей одежды при её ремонте.

Проведение примерок.

Применять экономически обоснованные приемы технологии и организации труда на предприятиях легкой промышленности.

Определять вид, свойства и качество материалов для швейных изделий.

Определять детали швейных изделий в эскизах и чертежах конструкций.

Определять детали кроя изделия, их качество.

Использовать лекала по назначению.

Вести технологический процесс изготовления швейных изделий ассортиментных групп.

Рационально организовывать рабочее место.

Соблюдать требования безопасности труда.

Специальные требования к профессии закройщик:

Навыки рисования.

Навыки качественного построения лекал.

Художественный вкус.

Хорошее зрение.

Закройщик (4разряд) должен знать

Общепрофессиональные требования:

Основы экономики отрасли и предприятия.

Материалы, применяемые для изготовления швейных изделий; виды, свойства, назначение материалов. Требования к качеству материалов.

Общие сведения о процессах проектирования швейных изделий. Роль эскизов и конструкций.

Составные части швейных изделий, детали конструкции изделий.

Виды и назначение лекал.

Требования к качеству кроя.

Технологическое оборудование швейного производства; виды, назначение, устройство и принцип работы.

Виды и назначение специальных устройств, приспособлений, средств механизации и автоматизации.

Технологический процесс изготовления швейных изделий. Последовательность технологических операций, приемов.

Ассортиментные группы швейных изделий; виды изделий.

Методы и приемы обработки деталей и узлов изделий на швейном оборудовании. Виды строчек и швов.

Назначение влажно-тепловой обработки (ВТО) деталей и узлов и готовых изделий; методы ВТО.

Технологические параметры обработки деталей изделий, технологические режимы обработки швейных изделий из разных материалов.

Требования к качеству швейных изделий.

Правила организации рабочего места.

Требования безопасности труда.

Специальные требования к профессии: закройщик должен знать:

Виды ручных и машинных работ при изготовлении швейных изделий ассортиметных групп; методы и приемы их выполнения.

Виды универсальных и специальных швейных машин для пошива изделий; правила их обслуживания.

Срок освоения программы

Нормативный срок освоения программы 216 академических часов (1 год обучения) при очной форме обучения.

Календарный учебный график: 36 недель по 6 часов (2 раза в неделю)

Организационно-педагогические условия:

Организационно-педагогические условия реализации программы обеспечивают реализацию программы в полном объеме, соответствие качества подготовки обучающихся установленным требованиям, соответствие применяемых форм, средств, методов обучения и воспитания возрастным, психофизическим особенностям, склонностям, способностям, интересам и потребностям обучающихся.

Педагогические работники, реализующие программу профессионального обучения, удовлетворяют квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках по соответствующим должностям и (или) профессиональных стандартах.

форма обучения - очная

формах организации образовательной деятельности обучающихся - групповая, индивидуальная наполняемости группы – не более 15 человек;

продолжительность одного занятия – 40 минут;

средства обучения – рабочее место преподавателя, рабочие места обучающихся, стенды, образцы тканей, плакаты, оборудование для лабораторных и практических работ, инструкционные карты по темам, комплекты раздаточного материала.

К концу обучения учащиеся должны уметь самостоятельно выполнять все работы, предусмотренные квалификационной характеристикой, в соответствии с техническими требованиями и нормами.

По окончании обучения учащиеся сдают квалификационный экзамен.

По результатам сдачи экзаменов обучившимся выдается свидетельство установленного образца.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов, модулей, тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	ВВЕДЕНИЕ. ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ	3	3	-	Входной контроль (опрос)
2	РАЗДЕЛ 1. ОСНОВЫ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ГРАФИКИ КОСТЮМА	6	3	3	
3	РАЗДЕЛ 2. МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ	12	3	9	
4	РАЗДЕЛ 3. ОБОРУДОВАНИЕ ШВЕЙНОГО ПРОИЗВОДСТВА	6	3	3	
5	РАЗДЕЛ 4. ТЕХНОЛОГИЯ ОДЕЖДЫ	9	3	6	
6	РАЗДЕЛ 5. ОСНОВЫ КОНСТРУИРОВАНИЯ И МОДЕЛИРОВАНИЯ ПОЯСНОГО ИЗДЕЛИЯ, ПЛЕЧЕВОГО ИЗДЕЛИЯ	117	15	102	Промежуточный контроль (изделие, опрос и т.д.)
7	РАЗДЕЛ 6. ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ПОЯСНОГО ИЗДЕЛИЯ, ПЛЕЧЕВОГО ИЗДЕЛИЯ	57	9	48	
8	РАЗДЕЛ 7. КВАЛИФИКАЦИОННЫЙ ЭКЗАМЕН (консультация, экзамен)	6	3	3	Итоговый контроль (экзамен).
	Итого часов:	216	42	174	

ПРОГРАММА

ВВЕДЕНИЕ. ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ

Правила техники безопасности и личной гигиены при работе. Организация рабочего места. Санитарно-гигиенические требования. Основные правила охраны труда. Соблюдение трудовой дисциплины.

РАЗДЕЛ 1. ОСНОВЫ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ГРАФИКИ КОСТЮМА

Теория: Основные графические средства: линия, точка, пятно. Пропорции фигуры человека.

Практика: Рисование фигуры с применением пропорциональных схем. Рисование конструктивных линий, воротников различного покрова, рукавов различного покрова. Рисование изделий плательно-блузочного ассортимента, рисование верхней одежды. Основные цветовые характеристики. Гармонические цветовые сочетания в одежде.

РАЗДЕЛ 2. МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

Теория: Классификация текстильных волокон. Классификация натуральных волокон. Волокна растительного происхождения. Волокна животного происхождения. Химические волокна. Определение волокнистого состава.

Свойства тканей: механические, физические, оптические. Ассортимент тканей по видам волокон. Ассортимент тканей для швейных изделий. Общие сведения о процессах производства тканей. Ткачество. Классификация ткацких переплетений. Простые переплетения. Мелкоузорчатые переплетения. Дефекты ткани. Виды кож. Краткие сведения об искусственной коже, о натуральной коже. Трикотажное полотно.

Практика: Определение различных волокон по способу их производства и по природному происхождению. Определение нитей основы, утка. Особенности лицевой и изнаночной сторон. Определение свойств тканей (прочность окраски, усадка). Определение простых и мелкоузорчатых переплетений. Главные переплетения трикотажа.

РАЗДЕЛ 3. ОБОРУДОВАНИЕ ШВЕЙНОГО ПРОИЗВОДСТВА

Теория: Основы машиноведения швейного производства. Организация рабочего места и приемы работы на машине. Общее устройство швейного оборудования. Основные узлы, механизмы машин. Основные сведения о швейном оборудовании. Обзор современного оборудования. Классификация швейных машин.

Разновидности машинных игл. Правила подбора игл и ниток. Способы палатки швейной машины для работы с различными тканями.

Виды неполадок в работе швейных машин. Причины их возникновения и устранение.

Практика: Неполадки в работе швейных машин; способы устранения. Правила ухода за швейными машинами. Заправка ниток. Правила регулировки натяжения нитей и величины стежка. Способы регулировки швейной машины для работы с различными тканями. Установка лапки.

РАЗДЕЛ 4. ТЕХНОЛОГИЯ ОДЕЖДЫ

Теория: Сфера услуг, ее задачи. Правила приема и оформления заказов. Правила заполнения паспорта заказа.

Практика: Правила приема и оформления заказов. Правила заполнения паспорта заказа. Порядок просмотра и промера ткани. Норма расхода материала на данную модель.

РАЗДЕЛ 5. ОСНОВЫ КОНСТРУИРОВАНИЯ И МОДЕЛИРОВАНИЯ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ: ПОЯСНОГО, ПЛЕЧЕВОГО ИЗДЕЛИЙ.

Теория: Понятие ассортимента, функции и классификация одежды. Костюм как художественный образ. Выполнение эскиза поясного изделия. Основы конструирования швейных изделий. Основы конструирования швейных изделий. Правила измерения фигур. Конструктивные прибавки. Технология построения и моделирования различных конструкций поясных изделий.

Практика: Снятие мерок для построения основы чертежа прямой юбки (брюк). Проектирование поясных изделий, разработка эскиза. Конструирование и моделирование основы чертежа прямой юбки(брюк) в масштабе 1:4. Конструирование и моделирование клинковой юбки в масштабе 1:4. Конструирование и моделирование конической юбки в масштабе 1:4. Построение основы чертежа прямой юбки(брюк), клинковой, конической. Моделирование на основе чертежа прямой юбки (брюк), клинковой, конической. Изготовление лекало поясных изделий: прямой юбки(брюк), клинковой, конической.

Теория: Понятие "силуэт", "стиль в одежде". Виды женского лёгкого платья. Требования к одежде. Основные правила построения чертежа основы плечевых изделий. Технология построения и моделирования основы чертежа плечевого изделия. Технология и моделирование построения прямого рукава. Технология и моделирование построения воротника. Проектирование плечевых изделий, разработка эскизов.

Практика: Снятие мерок для построения основы чертежа плечевого изделия. Эскизы платьев, блуз. Конструирование и моделирование основы блузы, платья, в масштабе 1:4 путем изменения конструктивных линий, длины, формы горловины. Построение основы чертежа платья, блузы. Моделирование основы чертежа платья, блузы. Изготовление лекало платья. Изготовление лекало блузы. Конструирование и моделирование прямого рукава в масштабе 1:4. Построение чертежа прямого рукава. Моделирование прямого рукава. Изготовление лекало прямого рукава. Конструирование чертежа и моделирование воротника в масштабе 1:4. Построение чертежа воротника. Моделирование воротника. Изготовление лекало воротника.

РАЗДЕЛ 6. ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ПОЯСНОГО, ПЛЕЧЕВОГО ИЗДЕЛИЙ.

Теория: Этапы изготовления поясного изделия. Последовательность обработки поясного изделия. Правила подготовки и проведение первой примерки, осноровка. Проведение второй примерки, осноровка.

Практика: Выполнение раскроя деталей одежды (на выбор), способы расположения выкройки на ткани. Последовательность выполнения. Правила проведения первой примерки выявление и устранение недочетов. Проведение первой примерки. Осноровка изделия. Проведение второй примерки, выявление и устранение дефектов.

Теория: Технология пошива плечевых изделий. Этапы изготовления плечевого изделия. Правила подготовки и проведение первой примерки, осноровка. Проведение второй примерки, осноровка.

Практика: Раскрой изделия (на выбор), способы расположения выкройки на ткани. Подготовка к первой примерке. Первая примерка. Осноровка. Проведение второй примерки, выявление и устранение дефектов.

РАЗДЕЛ 7. КВАЛИФИКАЦИОННЫЙ ЭКЗАМЕН (консультация, экзамен).

УЧЕБНО ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование разделов, модулей, тем	Всего часов	Теория	Практика
1.	ВВЕДЕНИЕ. ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ	3	3	-
1.1	Правила техники безопасности и личной гигиены при работе		3	-
2.	РАЗДЕЛ 1. ОСНОВЫ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ГРАФИКИ КОСТЮМА	6	3	3
2.1	Пропорции фигуры человека.		3	-
2.2	Рисование фигуры с применением пропорциональных схем.		-	3
3.	РАЗДЕЛ 2. МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ	12	3	9
3.1	Классификация текстильных волокон.		3	-
3.2	Волокна растительного происхождения.		-	3
3.3	Волокна животного происхождения		-	3
3.4	Химические волокна.		-	3
4	РАЗДЕЛ 3. ОБОРУДОВАНИЕ ШВЕЙНОГО ПРОИЗВОДСТВА	6	3	3
4.1	Общее устройство швейного оборудования		3	-
4.2	Неполадки в работе швейных машин; способы устранения.	-	-	3
5	РАЗДЕЛ 4. ТЕХНОЛОГИЯ ОДЕЖДЫ	9	3	6
5.1	Правила приема и оформления заказов.		3	-
5.2	Правила заполнения паспорта заказа		-	3
5.3	Порядок просмотра и промера ткани.		-	3
6	РАЗДЕЛ 5. ОСНОВЫ КОНСТРУИРОВАНИЯ И МОДЕЛИРОВАНИЯ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ: ПОЯСНОГО, ПЛЕЧЕВОГО ИЗДЕЛИЙ.	117	15	102
6.1	Понятие ассортимента, функции и классификация одежды.		3	-
6.2	Костюм как художественный образ.		3	-
6.3	Правила измерения фигур. Конструктивные прибавки.		3	-
6.4	Снятие мерок для построения основы чертежа прямой юбки (брюк).		-	3
6.5	Конструирование основы чертежа прямой юбки, брюк в масштабе 1:4.		-	3
6.6	Моделирование основы чертежа прямой юбки, брюк в масштабе 1:4.		-	3
6.7	Построение основы чертежа прямой юбки, брюк.		-	3
6.8	Моделирование основы чертежа прямой юбки, брюк		-	3
6.9	Изготовление лекало поясных изделий:		-	3

	прямой юбки, брюк.			
6.10	Конструирование клинковой юбки в масштабе 1:4.		-	3
6.11	Моделирование клинковой юбки в масштабе 1:4.		-	3
6.12	Построение основы чертежа клинковой юбки		-	3
6.13	Моделирование основы чертежа клинковой юбки.		-	3
6.14	Изготовление лекало поясных изделий: клинковой юбки.		-	3
6.15	Конструирование конической юбки в масштабе 1:4.		-	3
6.16	Моделирование конической юбки в масштабе 1:4.		-	3
6.17	Построение основы чертежа конической юбки		-	3
6.18	Изготовление лекало поясных изделий: конической юбки.		-	3
6.19	Понятие "силуэт", "стиль в одежде". Виды женского легкого платья. Требования к одежде.		3	-
6.20	Основные правила построения чертежа основы плечевых изделий.		3	-
6.21	Конструирование основы платья в масштабе 1:4		-	3
6.22	Моделирование основы платья в масштабе 1:4		-	3
6.23-6.24	Построение чертежа основы платья.		-	6
6.25-6.26	Моделирование основы чертежа платья.		-	6
6.27	Изготовление лекало платья.		-	3
6.28	Конструирование блузы в масштабе 1:4		-	3
6.29	Моделирование блузы в масштабе 1:4		-	3
6.30-6.31	Построение чертежа блузы.		-	6
6.32-6.33	Моделирование чертежа блузы.		-	6
6.34	Изготовление лекало блузы.		-	3
6.35	Конструирование чертежа воротника в масштабе 1:4.		-	3
6.36	Моделирование чертежа воротника в масштабе 1:4.		-	3
6.37	Построение чертежа воротника		-	3
6.38	Моделирование воротника		-	3
6.39	Изготовление лекало воротника.		-	3
7	РАЗДЕЛ 6. ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ПОЯСНОГО, ПЛЕЧЕВОГО ИЗДЕЛИЙ.	57	9	48
7.1	Этапы изготовления поясного изделия.		3	-

7.2	Последовательность обработки поясного изделия.		3	-
7.3-7.4	Выполнение раскроя деталей одежды (на выбор), способы расположения выкройки на ткани.		-	6
7.5-7.6	Правила подготовки и проведение первой примерки.		-	6
7.7-7.8	Осноровка.		-	6
7.9-7.10	Проведение второй примерки, осноровка.		-	6
7.11	Этапы изготовления плечевого изделия.		3	-
7.12-7.13	Раскрой изделия (на выбор), способы расположения выкройки на ткани.		-	6
7.14-7.15	Правила подготовки и проведение первой примерки.		-	6
7.16-7.17	Осноровка.		-	6
7.18-7.19	Проведение второй примерки, выявление и устранение дефектов.		-	6
8	КВАЛИФИКАЦИОННЫЙ ЭКЗАМЕН	6		
8.1	КОНСУЛЬТАЦИЯ		3	
8.2	ЭКЗАМЕН		3	
	Итого часов:	216	45	171

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Контроль и оценка достижений обучающихся

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
Выполнять операции вручную или на машинах автоматическом или полуавтоматическом оборудовании по пошиву деталей узлов изделий из текстильных материалов	Правильность выполнения операций вручную или машинах автоматическом или полуавтоматическом оборудовании по пошиву деталей, узлов, изделий из текстильных материалов.	Экспертное наблюдение; экспертная оценка; решение ситуационных задач по практическому заданию
Контролировать соответствие цвета деталей, изделий, ниток, прикладных материалов	Правильность контролирования соответствие цвета деталей, изделий, ниток, прикладных материалов при выполнении работы.	
Контролировать качество кроя и качество выполненных операций.	Правильность контролирования качество кроя и качество выполненной работы.	
Устранять мелкие неполадки в работе оборудования.	Правильность устранения мелких неполадок в работе оборудования.	
Соблюдать правила безопасного труда.	Правильность применения знаний по охране труда на рабочем месте.	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Аргументированность и полнота объяснения сущности и социальной значимости будущей профессии. Активность, инициативность в процессе освоения профессиональной деятельности.	Наблюдение и оценка результатов выполнения практических работ. Наблюдение и экспертная оценка при выполнении работ на производственной практике.
Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.	Обоснованность постановки цели для решения профессиональных задач. Аргументированность выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач. Рациональное распределение времени при выполнении заданий на экзамене.	Оценка решения ситуационных профессиональных задач. Наблюдение и оценка результатов выполнения практических работ.
Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной	Способность проявлять ответственность за результат выполнения задания. Обоснованность принятых решений в процессе выполнения	Наблюдение за поведением и ролью обучающегося в процессе практики. Наблюдение и оценка результатов выполнения

деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.	производственных задач. Наличие положительных отзывов по итогам учебной и производственной практики.	практических работ.
Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.	Выбор наиболее оптимального источника информации, при описании технологического процесса. Отбор и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач. Получение необходимой информации с использованием различных источников, включая электронные.	Наблюдение и оценка результатов выполнения практических работ. Наблюдение и экспертная оценка при выполнении работ на учебной и производственной практике.
Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Рациональность использования и получение необходимой информации с применением Интернет-ресурсов.	Наблюдение за навыками работы в глобальных информационных сетях.
Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.	Выполнение требований корпоративной этики. Способность проявлять лидерские качества при решении профессиональных задач. Наличие положительных отзывов по итогам учебной и производственной практики.	Наблюдение за поведением и ролью обучающегося в группе и процессе учебной практики.

Виды контроля

Время проведения	Цель проведения	Формы контроля
Начальный или входной контроль		
В начале учебного года	Определение уровня развития обучающихся	опрос
Текущий контроль		
В течение всего учебного года	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Повышение ответственности и заинтересованности воспитанников в обучении. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.	опрос, выполнение практических заданий.
Промежуточный или рубежный контроль		
По окончании изучения темы или раздела.	Результаты рубежного контроля используются для оценки достижений обучающихся	выполнение практических заданий
Итоговый контроль		

В конце курса обучения	Итоговый контроль результатов подготовки обучающихся осуществляется комиссией в форме зачетов и/или экзаменов (проект, билеты).	Экзамен (проект, билеты)
------------------------	---	--------------------------

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений.	
	Балы (оценки)	Вербальный аналог
90 – 100 %	5	Отлично
80- 89 %	4	Хорошо
70 – 79	3	Удовлетворительно
Менее 70 %	2	Не удовлетворительно.

Формы проведения итоговой аттестации: экзамен (проект, билеты).

Итоговая аттестация проводится с демонстрацией готового изделия и по билетам:

- 1-2 задание (вопросы теории);
- 3 задание (выполнение практической работы- демонстрация готового изделия).

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в 2 основных направлениях:

- оценка уровня усвоения;
- оценка компетенций обучающихся.

ОЦЕНОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ

Экзаменационные билеты для аттестации по профессии «Закройщик» 4 разряда

Билет №1

1. Правила заполнения паспорта заказа.
2. Правила безопасности при работе с иглами, булавками.
3. Готовое изделие (описание внешнего вида изделия).

Билет № 2

1. Терминология машинных работ: стачивание, притачивание, застрачивание, втачивание.
2. Правила безопасности при работе электрическим утюгом.
3. Готовое изделие (описание внешнего вида изделия).

Билет № 3

1. Натуральные волокна растительного происхождения, их свойства.
2. Общие правила поведения в швейной мастерской.
3. Готовое изделие (описание внешнего вида изделия).

Билет № 4.

1. Натуральные волокна животного происхождения, их свойства.
2. Правила безопасности при работе с иглами и булавками.
3. Готовое изделие (описание внешнего вида изделия).

Билет № 5.

1. Химические волокна, классификация.
2. Правила безопасности при работе на оверлоке (обметочных машинах).
3. Готовое изделие (описание внешнего вида изделия).

Билет № 6.

1. Классификация машинных швов.
2. Общие правила поведения в швейной мастерской.
3. Готовое изделие (описание внешнего вида изделия).

Билет № 7

1. Пропорции фигуры человека.
2. Правила безопасности при работе с утюгом.
3. Готовое изделие (описание внешнего вида изделия)

Билет № 8.

1. Виды ручных стежков, их применение.
2. Общие правила поведения в швейной мастерской.
3. Готовое изделие (описание внешнего вида изделия).

Билет № 9.

1. Понятия: лицо, изнанка основа и уток ткани.
2. Правила безопасности при работе с ножницами.
3. Готовое изделие (описание внешнего вида изделия).

Билет № 10.

1. Виды женского легкого платья. Требования к одежде.
2. Правила безопасности при работе на швейной машине.
3. Готовое изделие (описание внешнего вида изделия).

Билет № 11.

1. Мерки для построения основы чертежа прямой юбки.
2. Правила безопасности при работе с тканью.
3. Готовое изделие (описание внешнего вида изделия).

Билет № 12.

1. Мерки для построения основы чертежа платья.
2. Правила безопасности при работе на оверлоке (обметочных машинах).
3. Готовое изделие (описание внешнего вида изделия).

Билет № 13.

1. Этапы изготовления поясного изделия (по модели).
2. Правила безопасности при работе на швейной машине.
3. Готовое изделие (описание внешнего вида изделия).

Билет № 14.

1. Этапы изготовления плечевого изделия (по модели).
2. Правила безопасности при работе с тканью.
3. Готовое изделие (описание внешнего вида изделия).

Билет № 15.

1. Назначение влажно-тепловой обработки, применяемое оборудование. Терминология ВТО: оттягивание, припосаживание, разутюживание, заутюживание.
2. Правила безопасности при работе на оверлоке (обметочных машинах).
3. Готовое изделие (описание внешнего вида изделия).

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Информационно-методические условия реализации программы:

учебный план;
календарный учебный график;
рабочая программа учебных предметов;
методические материалы и разработки;
расписание занятий.

Материально-технические условия реализации программы.

Реализация программы предполагает наличие учебного кабинета: швейная мастерская.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета: рабочее место преподавателя, рабочие места обучающихся, стенды, образцы тканей, плакаты, оборудование для лабораторных и практических работ, инструкционные карты по темам, комплекты раздаточного материала.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

Оборудование:

1. Стачивающая машина «Janome», «Чайка», «Jaguar»;
2. Краскометочная машина «Leader»;
3. Электропаровой утюг с терморегулятором;
5. Плоскошовная машина «Elna».

Инвентарь:

1. Стол для раскроя ткани;
2. Стол инструментальный;
3. Стулья для обучающихся;
4. Стеллаж;
5. Вешалка для хранения лекал;
6. Резиновые коврики;
7. Ручная щетка;
8. Пульверизатор;
9. Столы для ручных работ;
10. Гладильный стол для ВТО;
11. Антечка.

Приспособления, инструменты:

1. Лапка простая однорожковая;
2. Лапка раздвижная шарнирная для втачивания тесьмы-молнии;
3. Колодки универсальные для ВТО;
4. Ножницы;
5. Наперстки;
6. Сантиметровые ленты;
7. Ручные иглы (набор);
8. Линейки (набор);
9. Булавки (набор);
10. Лекала;
11. Вспомогательные лекала;
12. Манекен.

Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы
Основные источники:

1. ГОСТ Р 55306-2012 Технология швейного производства. Термины и определения.
2. ГОСТ 12807-2003 Изделия швейные. Классификация стежков, строчек и швов.
3. ГОСТ Р 54393-2011 Изделия швейные и трикотажные. Термины и определения.
4. ГОСТ Р 51306-99 Услуги бытовые. Услуги по ремонту и пошиву швейных изделий. Общие технические условия.
5. ГОСТ 28274-89 Изделия трикотажные. Термины и определения пороков.
6. ГОСТ Р 57137-2016 Бытовое обслуживание населения. Термины и определения.
7. Гурович К.А. Основы материаловедения швейного производства. Учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. – 2-е изд., стер. – М.: ИИЦ «Академия», 2014. – 208 с.
8. Ермаков А. С. Оборудование швейного производства: учебное пособие для СПО. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 299 с.
9. Крючкова Г.А. Технология швейных изделий. В 2 ч. Ч.1.: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. – 3-е изд., стер. – М.: ИИЦ «Академия», 2014. – 240 с.
10. Крючкова Г.А. Технология швейных изделий. В 2 ч. Ч.2.: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. – 3-е изд., стер. – М.: ИИЦ «Академия», 2014. – 286 с.
11. Силаева М.А. Технология одежды. В 2 ч. Ч.1.: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. – 2-е изд., стер. – М.: ИИЦ «Академия», 2017. – 352 с.
12. Силаева М.А. Технология одежды. В 2 ч. Ч.2.: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. – 2-е изд., стер. – М.: ИИЦ «Академия», 2017. – 480 с.
13. Силаева М.А. Пошив изделий по индивидуальным заказам: учебник для студ. учреждений СПО, 11-е изд., стер. – М.: ИИЦ «Академия», 2017 – 528 с.
14. Труханова А.Т. «Технология женской и детской легкой одежды»-учебник; Москва «Академия»; 2009 г.;
15. Труханова А.Т. «Основы технологии швейного производства»- учебник; Москва «Высшая школа», 2004 г.;
16. Франц В.Я. «Оборудование швейного производства»- учебник Москва «Академия», 2003 г.;
17. Дополнительные источники:
18. Баженов В.И.. Материаловедение швейного производства. – М., Лёгкая индустрия, 1972
19. Бердник Т.О. «Швея. Портной легкой женской одежды»- пособие, Ростов –на-Дону, «Феникс», 2004г.;
20. Высоцкая З.В. «Поузловая обработка женских юбок» учебное пособие, С.-Петербург, ООО «Лань-Трейд», 2011 г.;
21. Ерзенкова Н.В.. Школа кройки и шитья. М., Современная школа, 2005
22. Ермилова В.В. «Моделирование и художественное оформление одежды» учебное пособие, Москва «Академия», 2004 г. ;
23. Крючкова Г.А. Технология и материалы швейного производства М.: Академия, 2004
24. Махмутова Х.И.. Конструируем, моделируем, шьем/. М.: Просвещение, 1994
25. Мешкова Е.В.. Конструирование одежды. Лабораторный практикум. – М., Оникс, 2006
26. Могузова Т.В. «Практикум по производственному обучению профессии портной» учебное пособие; Москва «Академия», 2003 г. ;
27. Рослякова Т.А. Крою и шью. – М.: Мир книги, Ростов н/Д Феникс 2000
28. Савостицкий Н.А. «Материаловедение швейного производства»- учебное пособие; Москва «Академия», 2004 г. ;
29. Труханова А.Т. «Иллюстрирование пособие по технологии легкой одежды»-пособие, Москва «Академия», 2009 г.;
30. Труханова А.Т.. Технология женской и детской легкой одежды./ М.: Академия. 2001
31. Франц В.Я. Оборудование швейного производства. М. Издательский центр Академия 2007
32. «Рациональные приемы выполнения операций при изготовлении мужской верхней одежды» часть 1;
33. «Рациональные приемы выполнения операций при изготовлении мужской верхней

- одежды» часть 2;
34. «Рациональные приемы выполнения операций при изготовлении мужских брюк по прогрессивной технологии» часть 3;
 35. Периодические издания журналов: «Питье и крой», «Дианамодеи», «Ателье».
 36. Электронные учебники:
 37. САПР лекал и раскладок;
 38. АССОЛЪ. Система автоматизированного проектирования одежды;
 39. GRAFISv 9.0. Система параметрического моделирования;
 40. ELEANDR CAD Конструктивное моделирование одежды
 41. Крючкова Г.А. Конструирование женской и мужской одежды, 2019год, ОИЦ «Академия», 284с.
 42. Иконникова Г. А., Сенатова О.А. Конструирование и технология поясных изделий; ОИЦ «Академия».
 43. Макавеева Н.С. Основы художественного проектирования костюма Практикум: учебное пособие для НПО/ Н.С. Макавеева - М.: Издательский центр «Академия»
 44. Технология швейных изделий. В 2,ч. Ч.1: учебник для НПО/ Г.А.Крючкова.- М.: Издательский центр «Академия»,2018год.
 45. Крючкова Г.А. Конструирование женской и мужской одежды, 2017год, ОИЦ «Академия», 284с.

Интернет- ресурсы:

1. <http://procapitalist.ru/>- портал для профессионалов швейной отрасли;
2. <http://www.moda.ru/>- мода;
3. <http://www.season.ru/>- клуб любителей шитья;
4. <http://allvgkrojki.ru/>- все выкройки;
5. <http://odensa-sama.ru/>- Оденься сама: кройка и шитье для начинающих;
6. <http://vykroyka.com/>- выкройка своими руками.

**Рецензия
на программу профессионального обучения
«Закройщик»**

Форма обучения: Очная

Срок реализации программы: 1 год обучения

Возраст обучающихся: 14 - 17 лет

Учебная программа дает обучающимся основы профессии, развивает творческий потенциал, способствует успешной социализации. Программа направлена на развитие личности, поскольку предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, дает возможность каждому обучающемуся реально открывать для себя мир дизайна одежды, проявить и реализовать свои творческие возможности.

Рабочая программа содержит пояснительную записку, результаты освоения, структуру и содержание, условия реализации, контроль и оценку результатов освоения.

Данная программа направлена на освоение основного вида профессиональной деятельности: раскрой при пошиве и перекрой при ремонте и обновлении изделий и соответствующих профессиональных компетенций:

1. Выполнять раскладку лекал на материале.
2. Выкраивать детали изделия.
3. Контролировать качество раскладки лекал и выкроенных деталей.

Формы и методы контроля, представленные в программе, позволяют проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений. При освоении данной рабочей программы обучающиеся будут иметь практический опыт раскроя при пошиве и перекроя при ремонте и обновлении изделий.

К концу обучения учащиеся должны научиться самостоятельно, выполнять все виды работ, предусмотренные квалификационной характеристикой, в соответствии с требованиями.

Нормативный срок освоения программы 216 академических часов (1 год обучения) при очной форме обучения.

Данная программа может быть рекомендована для изучения курса «Закройщик» в МАУ ДО «Учебный центр г. Улан-Удэ».

Рецензент: _____

Дзюбелюк

Дзюбелюк



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 323345818813549925348293945354967287176906039452

Владелец Скворцова Елена Леонидовна

Действителен с 09.11.2023 по 08.11.2024